

Voorwoord Herfstconcert 2018

15 jaar Koor Surplus

Beste concertbezoekers,

Het is al weer 15 jaar geleden dat onze dirigent José Doodkorte ons koor oprichtte. Uit de ruim 100 mensen die zich aangemeld hadden om lid te worden van het koor werden er 43 geselecteerd. Dit was in 2003 de start van Koor Surplus.

Sinds die tijd staan er 165 werken van vele componisten uit diverse tijdvakken op de lijst van muziekstukken van Koor Surplus. Gezien de lengte van de lijst en de vele concerten die Koor Surplus in het verleden gegeven heeft, met wereldlijke en geestelijke werken op het programma, is de diversiteit groot te noemen. Het zijn soms kleine werken maar ook veel grote zoals bijvoorbeeld:

- Te Deum Laudamus van Purcell
- Musikalische Exequien van Schütz
- Butterfly's son van Chilcott
- Die Geburt Christi van Herzogenberg.

Op 11 maart 2018 hebben wij het passie-oratorium Der Tod Jesu van Carl Heinrich Graun uitgevoerd met professionele solisten en musici. Dit was ons eerste concert in dit jubileumjaar en, gezien de vele enthousiaste reacties van de bezoekers, mag het een succes genoemd worden.

Vandaag is het thema van ons tweede jubileumconcert "Circle of life". Het bestaat uit vele werken die wij nog niet eerder ten gehore hebben gebracht en die de diversiteit van het repertoire van Koor Surplus illustreren. Deze keer treden er geen solisten op en mag ons koor het hele programma voor haar rekening nemen, daarbij op piano begeleid door Chris Kok.

Dit alles natuurlijk weer onder de altijd inspirerende leiding van onze dirigent José Doodkorte.

Namens Koor Surplus wens ik ons allen een mooi concert toe en spreek ik de hoop uit dat Koor Surplus nog vele jaren zulke concerten zal kunnen uitvoeren.

Rein van Velp
Voorzitter Koor Surplus.