KOORSURPLUS

Wilbert Friederichs
(1958)

Vier liederen voor Surplus
(augustus 2012)

1. Heb ik het alles gaaf bewaard?

Heb ik het alles gaaf bewaard?
De peuter die met elke kras
op zijn papier een schilder was
van sprookjesprins en suikertaart –
heb ik het alles gaaf bewaard?

Ben ik nog ergens jong genoeg
te weten van de diepe wond
als juf een ander leuker vond
en ik geen troostend lied verdroeg –
ben ik nog ergens jong genoeg?

Nu vroeger zo omvangrijk is
houd ik het moeilijk bij me.
Hoe weet ik wat belangrijk is;
hoe toen en nu te rijmen?

Kan nog bestaan wat is gevoeld?
De schokgolf van die eerste keer
van hemellief en zielezeer
hoe pril ook nog en onbedoeld –
kan nog bestaan wat is gevoeld?

Heb ik het alles gaaf bewaard?
De kronkelweg van daar naar hier
met mij als paard én als koetsier,
nu wat er speelde is bedaard.
Heb ik het alles gaaf bewaard?

Wat rest is nu, is wie ik ben,
wát mij ook is ontschoten.
In hoe ik heet en wie ik ben
ligt vroeg en laat besloten.

2. Alles is veel

De klank van het orkest
voordat het stuk begint.
Het takje voor het nest
nog wiegend in de wind.
Het meisje in de bus dat naar je lacht.
Alles is veel voor wie niet veel verwacht.

Een zeldzaam rode bloem
gedijend op de vaalt.
Waardering zonder roem
maar met een kus betaald.
De straat die dichters hun sonnetten
bracht.
Alles is veel voor wie niet veel verwacht.

Jouw hand die kan ontspannen in de
mijne.
De sterren die voor ons alleen maar
schijnen
wanneer we samen opgaan in de nacht.
Alles is veel voor wie niet veel verwacht.

De poëzie die enkel is gedacht
en voor de dageraad weer zal verdwijnen.
Alles is veel voor wie niet veel verwacht.

PDF compression, OCR, web optimization using a watermarked evaluation copy of CVISION PDFCompressor

3. Iets meer

Zou er iets meer zijn?
Nee, zou er niets meer zijn
dan wat we beseffen, dan al wat we zien?

Zou er iets meer zijn,
een volgende keer zijn.
en zullen we die ook beleven? Misschien.

> Er is meer dan er rondwaart op aarde.
> Dat is wat we wensen, althans.
> Want wat scheidt anders waanzin van waarde;
> wie leidt deze dans?
>
> Er is meer dan er rondwaart op aarde
> want minder is niet te aanvaarden.

Laat er iets meer zijn:
ten minste een reden
voor alles wat mooi is en toch moet vergaan.

Laat er iets meer zijn.
Of kan ons het heden
ook zonder verleden of toekomst bestaan?

> Er is vast een wezen, een diepere laag,
> een onzichtbare hand die alles verbindt,
> waardoor niets kan eindigen voor het begint.
>
> Misschien is het morgen gekend,
> maar vandaag
> is alles wat zeker is enkel een vraag,
> alleen maar een vraag.

4. De volle gaven van het uur

Er was van alles, er was veel te doen.
Ik heb ook veel gedaan en veel gelaten
en sjokte verder in het legioen
met elke rimpeling van elk seizoen.
Ik ken de lasten en ik ken de baten.

> Nu kan ik mij aan heel het heden laven.
> Ik weet mij onderdeel van de natuur
> en proef alleen nog maar de volle gaven
> de volle gaven van het uur.

Er zal iets komen maar ik weet niet wat;
er komt van alles waar ik niet op reken.
Maar al ren ik harder op mijn pad
de weg naar morgen wordt nooit juist geschat;
wat morgen komt is nu nog niet gebleken.

> Dus wandel ik waar anderen nog draven
> en kom toch verder op de lange duur.
> ik proef alleen nog maar de volle gaven
> de volle gaven van het uur.

PDF compression, OCR, web optimization using a watermarked evaluation copy of CVISION PDFCompressor